

Jornada “Revistas del exilio mexicano y suplementos literarios argentinos: Intersecciones y debates”

Universidad Nacional de La Plata - Bergische Universität Wuppertal
19 de Agosto de 2025



COORDINADORES: Matei Cihai - María de los Ángeles Mascioto

EXPOSITORES: Víctor H. Gonnet, Guadalupe Barrios Rivero, Federico Cortés, Iván Suasnabar.

Organizan:

Grupo de Estudio: Literatura argentina, suplementos y secciones periodísticas e industria editorial (siglos XIX y XX) – Centro de Teoría y Crítica Literaria, Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP/CONICET).

Proyectos Viewing Communities: Cinema as transcultural public sphere in Mexican exile / A Scholarly Digital Edition of SITIO: Towards a Model for Post-Dictatorship Argentine Literary Magazines. Bergische Universität Wuppertal

Inscripción: <https://forms.gle/PAruducdG4HL6TXA>



Programa

10.30 – 11hs - **Intersecciones**

Presentación de la Jornada a cargo del Dr. Matei Chihaiia y la Dra. María de los Ángeles Mascioto

Dr. Matei Chihaiia – De *Caras y caretas* a *Cinema Reporter*: ¿quién habla en las revistas culturales?

Dra. María de los Ángeles Mascioto – Secciones y suplementos: entre la literatura argentina y la crítica literaria

11 – 13 hs – **Investigaciones y metodologías**

Víctor H. Gonnet - "Transnacionalización en revistas culturales de la década del setenta en Argentina (siglo XX)".

Guadalupe Barrios Rivero - "Comunidades espectadoras: el cine como esfera pública transcultural en el exilio mexicano"

Federico Cortés - "Una edición crítica digital de la revista literaria *Sitio* (1981-1987)"

Iván Suasnábar - "Críticos, editores y periodistas: redes de sociabilidad intelectual en suplementos culturales de la prensa periódica argentina a comienzos de los 2000"

13 – 13.30hs – **Debates**

Mesa de debate de las exposiciones y apertura a preguntas y comentarios.